


|   |                                  |  |
|---|----------------------------------|--|
| <br><b>LYCEE D'EXCELLENCE</b> | <b>Année Scolaire: 2016-2017</b> | <b>Devoir N° 2 de: Français</b>                            |
|   |                                  | <b>Classes: Secondes C<sub>1</sub> &amp; C<sub>2</sub></b> |
|   | <b>DEUXIEME SEMESTRE</b>         | <b>Durée : 4 Heures</b>                                    |

## L'éducation télévisuelle

Il est pour le moins curieux, à une époque où les découvertes scientifiques se succèdent à un rythme accéléré, de voir une partie de la population et non la moins cultivée rejeter certaines inventions comme étant indignes d'elle, avec les arguments qu'utilisaient nos ancêtres pour rejeter la locomotive et, plus près de nous, la radio et le cinéma.

Ainsi pour la télévision, on ne craint d'affirmer que le poste récepteur émet des radiations cancérogènes, que tous les téléspectateurs porteront des lunettes et seront tous atteints de névrose.

Ce ne sont pas des personnes qui possèdent un poste récepteur qui critiquent les programmes télévisés. [Celui qui s'érige en juge impitoyable ne possède pas de récepteur et regarde la télévision qu'occasionnellement.] Je m'étonne de cette absence d'étonnement, de cette absence de curiosité devant un instrument qui détient le pouvoir de vous transmettre des images à distance, de vous permettre d'être présents à un spectacle qui se passe quelque part dans le monde, à des milliers de kilomètres de vos domiciles. Je dirais que cette seule possibilité suffit à justifier l'envie d'avoir la télévision chez soi.

Mais j'oubliais... la télévision, cette invention du diable ne peut être un instrument de distraction vulgaire. Pourquoi ne pas admettre que nous sommes entrain de passer d'une forme de civilisation à une autre ? Hier, c'était la civilisation du livre, (seule la lecture avait le droit d'occuper nos loisirs), aujourd'hui, c'est la civilisation de l'image.

Pourquoi l'image serait-elle davantage source de facilité, de paresse, d'abêtissement que la lecture ? Pourquoi le livre inciterait-il à l'effort ?

Celui qui s'instruit aujourd'hui grâce au livre, s'instruira demain grâce à l'écran de télévision.

Un vieux proverbe chinois affirme qu'une image vaut dix mille mots. Or, s'agissait dans ce temps là, d'un dessin. Devant une photographie animée reproduisant la vie, que dirait aujourd'hui le proverbe chinois ?

A une époque où les connaissances sont de plus en plus nombreuses, [la télévision vient à point nommé pour proposer aux hommes de les informer aussi rapidement que possible] de ce qui se passe dans le monde. Une émission documentaire d'un quart d'heure nous en apprend autant sinon davantage sur la vie d'un insecte ou le fonctionnement d'une machine qu'un livre d'une centaine de page (370 mots).

**Jeanne HASIE : l'éducation nationale**

Vous résumerez ce texte au ¼ de sa longueur initiale. Puis vous y choisirez un sujet que vous discuterez. Vous pourriez par exemple discuter l'idée selon la quelle « l'image est le moyen d'information le plus complet que la lecture ».